

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1
от 30.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель
Управляющего совета
Л.Н.Литовка
«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ с.Бобровка
М.В. Гойколова
«31» августа 2021 г.
Приказ 246-ОД от 31.08.2021г

Рабочая программа
по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»
на 2021-2022 учебный год

Возрастная группа: средняя разновозрастная группа общеразвивающей направленности

Составители: Соленова Е.Н., воспитатель
Серебрякова Ю. В., воспитатель

с.Бобровка, 2021г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая программа составлена в соответствии с «Основной общеобразовательной программой дошкольного образования СП ДС «Василек» ГБОУ СОШ с.Бобровка».

Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).

В образовательную область «Художественно – эстетическое развитие» входят: рисование, лепка, аппликация, художественный труд.

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми по рисованию проводится 1 раз в неделю, продолжительностью 20 минут.

Всего 36 НОД в год.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми по лепке проводится 1 раз в 2 недели, продолжительностью 20 минут.

Всего 18 НОД в год.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми по аппликации проводится 1 раз в 2 недели, продолжительностью 20 минут. Всего 18 НОД в год.

Для получения наиболее полной информации об индивидуальных особенностях развития детей 2 раза в год (сентябрь, май) проводится педагогический мониторинг по Ю.А. Афонькина.

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во НОД
1	Предметное рисование	18
2	Сюжетное рисование	4
3	Декоративное рисование	8
4	Рисование по замыслу	6

**Календарно-тематическое планирование
по разделу «Рисование»**

Месяц	Тема занятия	Цель занятия	Материалы	Источник
Сентябрь	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушить о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Гуашь разных цветов (или цветные восковые мелки).	Т. С. Комарова, № 2, стр. 23-24
	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки – теремок. Развивать воображение, самостоятельность в изображении и украшении сказочного домика.	Цветные карандаши (или мелки), лист бумаги в форме квадрата.	Т. С. Комарова, № 71 стр. 72-73
	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Т. С. Комарова, №12 стр. 31-32
	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него ветви, длинные и короткие. Учить детей передавать образ фруктового дерева Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной оценке своих работ.	Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером ½ альбомного листа.	Т. С. Комарова, № 5 стр. 25-26

Октябрь	Цветные шары в подарок зверятам.	Учить детей определять овальную форму, передавать ее в рисунки. Развивать эстетическое восприятие; умение сравнивать.	Воздушные шары круглой и овальной формы, цветные карандаши, альбомные листы.	Т. С. Комарова, № 11 стр. 30 - 31
	«Яички простые и золотые»	Закрепить знания овальной формы, понятий «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания.	Гуашь белая и желтая. Лист бумаги голубого, серого или любого другого светлого тона.	Т. С. Комарова, №20 стр. 36 - 37
	Рисование по замыслу «Осенний урожай».	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Лист белой бумаги, цветные карандаши.	Т. С. Комарова, № 22 стр. 38 – 39.
	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей на полоске бумаги составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	Краски, заранее вырезанные воспитателем фартуки. Несколько фартуков из гладкой ткани с отделкой.	Т. С. Комарова, №16 стр. 34-35

Ноябрь	Декоративное рисование «Украшение для свитера»	Учить детей украшать полоску мазками, полосами, точками, кружками; по-разному располагать элементы на полосе (вертикально, горизонтально, наклонно). Развивать чувство ритма, фантазии.	Несколько образцов краски, гуашь, полоски бумаги шириной 5 см.	Т. С. Комарова №25 стр. 40 - 41
	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.	Бумага светло – серая, гуашь мягких оттенков и для дополнений коричневая, зеленая, желтая.	Т. С. Комарова, №79 стр. 77
	«У кого какой домик»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольника, квадрата, треугольных частей. Рассказать о том, как человек заботится о животных.	Лист белой бумаги, цветные карандаши.	Т.С.Комарова. №32 стр. 45 – 46
	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, промывать ее хорошо и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие.	Гуашь разного цвета (по 3-4 на каждый стол), бумага белого или любого светлого цвета размером в писчий лист.	Т. С. Комарова, №8 стр. 27-28

Декабрь	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие.	Лист белой бумаги (снег), краски (темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая).	Т. С. Комарова, №41 стр. 51
	«Снегурочка»	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч), рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение правильно пользоваться кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании.	Краски, бумага разных мягких тонов в форме прямоугольника. Игрушка Снегурочка.	Т. С. Комарова, №35 стр. 47 - 48
	Рисование поздравительных новогодних открыток	Учить самостоятельно определять содержание и изображать задуманное. Закреплять технические приемы: правильно пользоваться краской, хорошо промывать кисть и осушать ее. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазии.	Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике. Краски, альбомный лист.	Т. С. Комарова, №37 стр. 48 - 49
	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться разными красками, аккуратно накладывать одну на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Лист белой бумаги (или любого мягкого тона), гуашь разных цветов.	Т. С. Комарова, № 39стр. 50

Январь	«Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности. Закреплять приёмы рисования разными материалами.	Вырезанные из бумаги перья, восковые мелки, краски, банка с водой, кисти, салфетка.	Т. С. Комарова, № 89 стр. 83
	Рисование на тему «Сказочное дерево»	Учить детей задумывать сказочный образ; придумывать необычные детали к реальному предмету (цветы, плоды, листья необычной формы и цвета); развивать воображение, закреплять умение правильно передавать строение дерева; рисовать цветными карандашами, цветными восковыми мелками или фломастерами. Обогащать эстетическое восприятие, развивать воображение.	Цветные карандаши, цветные мелки, фломастеры, бумага.	Т. С. Комарова, № 14 стр. 33
	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности воображения.	Лист белой бумаги, краски.	Т. С. Комарова, №48 стр. 56
	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдать при этом в самом упрощенном виде отношения по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Бумага размером ½ альбомного листа, краски разного цвета. Гномик (объемный), изготовленный из бумаги, для рассматривания.	Т. С. Комарова, № 28 стр. 42-43

Февраль	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений, упражнять в аккуратном закрашивании рисунка, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства: чувства ритма и композиции.	Лист бумаги шириной 5 см, краски.	Т. С. Комарова, №51 стр. 58-59
	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие.	Писчая бумага размером $\frac{1}{2}$ листа, карандаши графитные 3М.	Т. С. Комарова, №44 стр. 52-53
	«Самолёты летят сквозь облака».	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие.	Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши.	Т.С. Комарова, №84 стр. 80
	«Девочка пляшет»	Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие отношения по величине: голова маленькая, туловище большое. Учить изображать простые движения, например, поднятая рука; закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении). Побуждать детей к образной оценке изображения.	Гуашь, бумага белая. Иллюстрации с изображением танцующей девочки.	Т. С. Комарова, № 53 стр. 60

Март	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски).	Бумага для рисования желтая и зеленоватая размером $\frac{1}{2}$ писчего листа, краски разного цвета.	Т. С. Комарова, № 61 стр. 64
	«Укрась свои игрушки».	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С.Комарова. № 58 стр. 62-63
	Декоративное рисование «Украшение платочка»	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышень), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными) покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки.	Белая бумага в форме квадрата со стороной 18 см, гуашь на разные столы разного цвета, фигурки дымковских барышень.	Т. С. Комарова, №49 стр. 57-58
	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность. Учить отмечать выразительные изображения.	Бумага, краски (цветные восковые мелки), игрушечные рыбки разной формы.	Т. С. Комарова, № 30 стр. 43-44

Апрель	«Красивая птичка»	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение.	Цветные карандаши (цветные восковые мелки), бумага размером ½ листа.	Т. С. Комарова, №56 стр. 61-62
	«Моё любимое солнышко».	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С.Комарова. №75 стр.74-75
	«Козлята выбежали на зелёный лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками.	Игрушка – козлик. Листы бумаги зелёного цвета, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Т. С. Комарова, № 67 стр. 69-70
	«Нарисуй какое хочешь транспортное средство».	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С.Комарова. №87 стр. 82

Май	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Продолжать учить при анализе готовых работ выбирать красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Краски, бумага белая или любого бледного тона.	Т. С. Комарова, № 81 стр. 78
	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение правильно располагать изображение на листе бумаги. Упражнять в рисовании красками: хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности.	Лист бумаги больше альбомного, краски 7-8 цветов.	Т.С.Комарова, №85 стр.81
	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»».	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Листы бумаги светло – зеленого цвета, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка.	Т.С.Комарова. № 69 стр. 71
	«Нарисуй какую хочешь картинку»	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Краски, лист бумаги какого –нибудь мягкого тона.	Т.С.Комарова, №87 стр. 82

Тематическое планирование

№ п\п	Название раздела - аппликация	Количество НОД, где данная тема является основной
1.	Создание аппликаций из геометрических фигур квадратной формы путем разрезания по прямой.	4
2.	Создание аппликаций из геометрических фигур путем срезания углов у квадратов, прямоугольников.	7
3.	Создание аппликаций путем преобразования готовых геометрических форм.	4
4.	Создание аппликаций из разных геометрических форм.	3
№ п/п	Название раздела - лепка	Кол-во НОД
1	Лепка фигуры человека и животного	11
2	Лепка с натуры	4
3	Декоративная лепка	2
4	Лепка по замыслу	2

Календарно-тематическое планирование

по разделу «Лепка, аппликация»

Месяц	Вид деятельности	Тема занятия	Цели занятия	Материалы	Источник
Сентябрь	Лепка	«Вылепи то, что хочешь»	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приёмы. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	Пластилин, доска для лепки.	Т.С.Комарова. №9 стр.28-30.
	Аппликация	«Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество детей, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Полоски цветной бумаги шириной 5 см, белая бумага размером $\frac{1}{4}$ альбомного листа для наклеивания изображений (из расчета 3 – 4 на каждого ребенка).	Т.С.Комарова. №7 стр.27.
	Лепка	«Вылепите какие хотите овощи и фрукты»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, применяя усвоенные ранее приемы. Развивать инициативу, самостоятельность (поощрять лепку тех овощей, которые дети не лепили ранее) и творческие способности детей. Подводить к оценке своих работ.	Пластилин, доски для лепки. Овощи для рассматривания.	Т.С.Комарова. №9 стр.28.

	Аппликация	«Красивые флажки»	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа (разрезана по горизонтали), по четыре полоски двух цветов на каждого ребенка (на разные столы приготовить полоски разных, но хорошо сочетающихся цветов).	Т.С.Комарова. №4 стр.25.
Октябрь	Лепка	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение лепить предметы круглой формы и разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего (спелые яблоки и ягоды). Воспитывать правильное отношение к результатам.	Фрукты для рассматривания. Пластилин, доски для лепки.	Т.С.Комарова. №1 стр.23.
	Аппликация	«Грибы»	Учить детей срезать уголки, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Полоски зеленой бумаги для фона, цветные прямоугольники для грибов.	Т.С.Комарова. №13 стр.32.
	Лепка	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить предметы большие и маленькие. Обращать внимание детей на результат.	Игрушечные зайчики (большой и маленький), морковки, глина.	Т.С.Комарова. №3 стр.24.

	Аппликация	«Украсть салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать части. Подводить к эстетической оценке работ.	Квадрат белой бумаги размером 16*16 см, полоски разного цвета размером 6*3 см, ножницы, клей, салфетка, клееночка, кисть.	Т.С.Комарова. №10 стр.30.
Ноябрь	Лепка	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с предметами овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Глина или пластилин. Натуральные огурец и свекла	Т.С.Комарова. №6 стр.26.
	Аппликация	«В нашем селе построен большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Лист бумаги размером ½ писчего, прямоугольники светлого тона, на все столы разные, и полоски для окон, дверей, крыш.	Т.С.Комарова. №23 стр.39.

	Лепка	«Грибы»	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы: раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Подводить к образной оценке работы.	Пластилин, доски для лепки, лист зеленой бархатной бумаги. Грибы – игрушки (муляжи).	Т.С.Комарова. №13 стр.32-33.
	Аппликация	«Украшение платочка»	Учить выделению углов, сторон. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Готовые круги, квадраты, клей, клееночка.	Т.С.Комарова. №15 стр.34.
Декабрь	Лепка	«Девочка в зимней одежде»	Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки) и передавать это с соблюдением пропорций.	Глина (пластилин). Куколка.	Т.С.Комарова. №34 стр.47.
	Аппликация	«Вырежи и наклейте какую хотите постройку»	Продолжать упражнять детей в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Полоски разного цвета размером 2*8 см, лист бумаги в форме квадрата.	Т.С.Комарова. №33 стр.46-47.

	Лепка	«Снегурочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека. Соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Глина. Кукла в длинной шубке.	Т.С.Комарова. №47 стр.55.
	Аппликация	«Бусы на елку»	Закреплять знание о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Прямоугольники и квадратики разных цветов, клей, кисти, салфетки, ножницы.	Т.С.Комарова. №38 стр.49-50.
Январь	Лепка	«Слепи то, что тебе нравится»	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.	Пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С.Комарова. № 70 стр. 71-72.
	Аппликация	«Красная шапочка».	Учить передавать образ сказки, учить изображать человека, характерные детали, соблюдая отношения по величине, закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Иллюстрации к сказке, лист бумаги, бумага разного цвета, клей, ножницы, салфетка.	Т.С.Комарова. №83 стр.79-80.

	Лепка	«Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закрепить умение детей использовать при создании изображения разнообразные приёмы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Игрушки, пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С.Комарова. №21 стр.37.
	Аппликация	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить красиво подбирать цвета.	Квадраты разного цвета и величины. Лист бумаги, по формату соответствующий пропорциям игрушки, ножницы, клей, салфетка.	Т.С.Комарова. №43 стр.52.
Февраль	Лепка	«Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С.Комарова. №57 стр.62.
	Аппликация	«Летающие самолёты»	Учить правильно составлять изображения из частей, находить место той или иной части в общей работе, аккуратно наклеивать, закреплять знания формы – прямоугольник, учить плавно срезать его углы.	Квадраты синего цвета, лист бумаги, клей, ножницы, образец, салфетка.	Т.С.Комарова. №54 стр.60.

	Лепка	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С.Комарова. №52 стр.59-60.
	Аппликация	«Загадки».	Закреплять умение соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, мелкие детали вырезать самостоятельно, упражнять в аккуратном наклеивании, развивать творчество, образное восприятие, воображение.	Лист бумаги, готовые изделия, квадраты разного цвета, клей, ножницы, игрушки.	Т.С.Комарова. №73 стр.73-74.
Март	Лепка	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя новые приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Пластилин, доска для лепки.	Т.С.Комарова. №63 стр.66.
	Аппликация	«Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок, вырезывать части цветка, составлять из них красивое изображение, развивать эстетическое восприятие, воображение, воспитывать внимание к родным и близким.	Лист бумаги, квадраты разного цвета, клей, ножницы, салфетка.	Т.С.Комарова. №59 стр.63.

	Лепка	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду приемами раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Глина, доски. Чашечка.	Т.С.Комарова. №78 стр.76-77.
	Аппликация	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию. Аккуратно наклеивать изображения.	Голубая или серая бумага в форме длинного узкого прямоугольника (для фона). Неширокие полосы цветной бумаги для лодок, обрезки для деталей.	Т.С.Комарова. №18 стр.35-36.
Апрель	Лепка	«Уточка»	Учить приему примазывания, сглаживания, приплющивания. Учить передавать относительную величину частей головы и туловища. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата.	Пластилин, доски. Уточка.	Т.С.Комарова. №29 стр.43.
	Аппликация	«Вырежи и наклейте ракету»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Набор цветных бумажных квадратиков, прямоугольников, треугольников, ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка.	Т.С.Комарова. №64 стр.66-68.

	Лепка	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.	Глина, доски для лепки. Игрушечный козлик.	Т.С.Комарова. №66 стр.69.
	Аппликация	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Цветная бумага, ножницы, клей, кисточка для клея, салфетка.	Т.С.Комарова. №46 стр.69.
Май	Лепка	«Вертолёт».	Учить определять способ лепки, анализировать и описывать вылепленную модель.	Пластилин, доска для лепки, стека.	З.А. Ефанова. стр. 286 -287. «Комплексные занятия»
	Аппликация	«Волшебный сад».	Учить создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание своего изображения, учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника, развивать образное восприятие, представление, воображение.	Лист синего цвета, квадраты разного цвета, шаблон, клей, ножницы, салфетка.	Т.С.Комарова. №86 стр.81.
	Лепка	«Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки.	Пластилин, доска для лепки, стека.	Т.С. Комарова. № 88 стр.82-83.

	Аппликация	«Красивый букет»	<p>Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.</p>	Бумажные кружки разных цветов, клей, ножницы, салфетка.	Т.С.Комарова. № 62 стр.64-65.
--	------------	------------------	--	---	-------------------------------

Целевые ориентиры:

На начало года.

В рисовании

Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

В лепке

Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

На конец года.

В рисовании

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

В аппликации

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Требования к уровню подготовки воспитанников

К концу года дети могут:

В рисовании:

Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.

Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Создавать коллективные композиции сюжетного и декоративного содержания.

В лепке:

Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать всё многообразие усвоенных приёмов.

Прищипывать с лёгким оттягиванием вверх краёв сплюснутого шара, вытягивать отдельные части от целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котёнка, клюв у птички).

Сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Вдавливать середину шара, цилиндра для получения поллой формы.

Пользоваться стеклой при украшении вылепленных изделий узором.

Дополнять изображение деталями по решению самого ребёнка.

В аппликации:

Правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Составлять из полосок изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка и др.).

Вырезывать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Преобразовывать формы, разрезая их на две или четыре части (круг на полукруги, четверти; квадрат на треугольники).

Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Средства обучения.

Для организации непосредственно – образовательной деятельности с детьми используют различные средства обучения:

1. Технические: ноутбук, интерактивная доска, телевизор.
2. Учебно - наглядные пособия: репродукции картин, сюжетные картины, иллюстрации к русским народным сказкам.
3. Оборудование: альбом для рисования, некоторые оттенки цветной бумаги, гуашь, акварельные краски, цветные восковые мелки, цветные карандаши, стаканчики для воды, салфетки, муляжи овощей и фруктов, игрушки, изделия народных промыслов.

Список литературы

- «Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования СП ДС «Василек» ГБОУ СОШ с.Бобровка». 2016 г.
- Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М: Мозаика- Синтез , 2012.
- Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М: Мозаика- Синтез. 2017.
- Т.С.Комарова. Детское художественное творчество. М: Мозаика- Синтез. 2005
- Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду. М: ТЦ «Сфера». 2005
- Б.Рейд. Обыкновенный пластилин. М: «АСТ-ПРЕСС».1998
- Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Волгоград: «Учитель». 2016