

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете № 1
Протокол № 1
от 30.08.2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Председатель
Управляющего совета
_____Л.Н.Литовка
«31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ СОШ с.Бобровка
_____М.В. Гойколова
«31» августа 2021 г.

**Рабочая программа
по образовательной области «Художественно-эстетическая»
«Музыкальное развитие»
на 2021-2022 учебный год**

составитель: музыкальный руководитель А.Г.Милёшина

с.Бобровка,2021

Пояснительная записка

Актуальность программы состоит в том, что она ориентирована на приобщение ребёнка к миру музыкального искусства с учётом специфики дошкольного возраста.

В процессе музыкального воспитания у детей развиваются музыкальные и творческие способности (с учётом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности; формируется начало музыкальной культуры, способствующее развитию общей духовной культуры.

Рабочая программа составлена на основе:

- «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001.
- «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009 г.
- «Ясельки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2010 г.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе.

Система занятий и количество учебных часов по музыке в ДОУ

Группа	Длительность одного занятия	Количество часов	
		неделя	год
Младшая группа	15 мин.	2	72
Средняя группа	20мин	2	72
Старшая группа	25 мин.	2	72

Ожидаемые результаты:

младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
<ul style="list-style-type: none"> - различать высоту звуков (высокий -низкий); - узнавать знакомые мелодии; - вместе с педагогом подпевать музыкальные фразы; - двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движения одновременно с музыкой; - выполнять простейшие движения; - различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик. 	<ul style="list-style-type: none"> - слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер, закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш) - узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми. - выполнять движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно менять их в соответствии с 2-х -3- х частной формой музыки; - инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы; - играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); - узнавать произведения по фрагменту; - различать звуки по высоте в пределах квинты; - петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; - самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.

Принцип построения программы

Основные принципы построения программы:	принцип развивающего обучения, принцип культуросообразности, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку.
Формы организации :	непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники;
Формы работы с педагогическим коллективом:	индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения, практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, бюллетени, совместное планирование.
Формы работы с родителями:	индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, бюллетени-памятки, развлечения.

Календарно-тематическое планирование

Младшая группа

Месяц	Тема	Содержание программы				Компонент ДОУ
		Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1 -я неделя «Детскийсад» 2 -4-я недели «Осень»	«Баю – баю» - музыка М.Красева «Ах, вы сени» - р.н.м. «Полянка» - р.н.м.	«Да –да –да» - музыка Е.Тиличевой «Кошка» - музыка А.Александрова	«Ходим – бегаем» - музыка Е.Тиличевой «Марш»– музыка А.Парлова «Весёлые ручки» «Да –да –да» -музыка Е Тиличевой «Пляска с колокольчиками» «Маленькая полечка» -музыка Е.Тиличевой Игра «Прятки» - р.н.м. «Игра с колокольчиком», «Барабан» «Вот как мы умеем» - музыка	Музыка, как фортепианной аккомпанемент к детскому музицированию – знакомые мелодии.	Музыкально – дидактическая игра: «Тихо – громко» Дыхательное упражнения: «Шкатулочка» Пальчиковая игра: «Котики» «Пале́чик и зайчик»

				Е. Тиличевой Игра со словом «Солнышко»		
Октябрь	1-я-2-я недели «Я в мире человек» 3-я -4-я недели «Мой дом»	«Бобик» - музыка Т.Попатенко «Дождик большой и маленький»	«Птичка» - музыка М.Раухвергера «Кошка» - музыка А.Александрова «Дождик»	«Ножками затопали» -музыка М.Раухверге- ра «Тихо – громко» - музыка Е. Тиличевой «Кто хочет побегать» -музыка Л.Вишкарёва «Зашагали ножки» - музыка М.Раухвергека «Марш» - музыка Парлова «Чок да чок» - музыка Е.Макшанцевой «Гопачок» -укр мелодия «Листики» - р.н.м. «Где же наши ручки» - музыка Т.Ломовой «Танец с дождинками»	«Гопачок» - погремушки и бубны	Музыкально - дидактические игры: «Узнай, на чём играю?» «Мишка пляшет, мишка спит» Дыхательные упражнения: «Жёлтые листочки» «Горячее молоко» Пальчиковая игра: «Мышки» «Пальчики гуляют»
Ноябрь	1-я неделя «Мой дом»	«Лошадка» - музыка Е.Тиличевой «Золотые листики»	«Ладушки» - р.н.м. «Мишка» - музыка	«Кап – кап» - р.н.м. «На лошадке» - музыка Поталовской. «Ходим – бегаем» -	«Стуколка» - оркестр погремушек, самodelьные муз	Музыкально – дидактические игры: «Чей домик?»

	3-я-4-я неделя	- музыка Г.Вихаревой.	О.Девочкиной	музыка Е.Тиличеевой «Поезд» - музыка Н.Метлова «Маленькая полечка» -музыка Е.Тиличеевой «Бубен» - Е.Макшанцевой «Ой, летели птички» – нар, мел.	инструменты.	«Кто в теремочке живёт?» Пальчиковая игра: «Пальчики» Дыхательные упражнения: «Ветер и листочки"
Декабрь	1-я неделя	«Лошадка» - музыка М.Раухвергера «Дед Мороз» - музыка А.Филиппенко	«Дед Мороз» - А.Филиппенко «Ёлка» - музыка Т.Попатенко»	«Марш» - музыка Е.Тиличеевой «Птички летят» - музыка Серова «Устали наши ножки» - музыка Т.Ломовой «Зимняя дорожка» «Весёлая пляска» - р.н.м. «Ах, вы сени» «Зимняя пляска» - музыка М.Старокодомского «Новогодняя пляска с фонариками» - музыка В.Петрова «Зайчики и лисичка»	Оркестр шумовых музыкальных инструментов: «Ах, вы сени»	Музыкально – дидактическая игра: «Что лежит в коробочке?» «Что лежит в сугробе?» Пальчиковые игры: «Зимняя прогулка» «Снег – снежок» Дыхательное упражнение: «Снежинка»
	2-я -4-я недели					
	«Здравствуй, Новый год»					

Январь	2-я -4-я недели «Зимушка – зима»	«Машенька – Маша» - обр.В Герчик. «Зайка» - обр. Т.Бабаджан	«Зима» -музыка В.Карасёвой «Машенька – Маша» - музыка обр. В.Герчик	- музыка Финаровского «Танец со снежинками» «Кулачки» - музыка А.Филиппенко «Весёлый поезд» - музыка Э.Компанейца «Ножками затопали» -музыка М Раухвергера «Потанцуем»- р.н.м. «Пляска с погремушками» - белор, мелодия; «Догони нас, Мишка» - музыка Е.Тиличевой «Воротики» - музыка Р.Рустамова	«Гопачок» - укр.мелодия «Стуколка» - укр.мелодия	Музыкально – дидактическая игра: «Что лежит в коробочке?» Пальчиковые игры: «Снег – снежок» «Пальчики и мишка»
Февраль	1-я – 3-я неделя «Животные» 4-я неделя	«Барабанщик» - музыка М.Красева «Самолёт» - музыка Е	«Лошадка» - музыка М.Раухвергера	«Едем на поезде» - музыка А Филиппенко «Санки» - музыка Т.Сауко	Оркестр шумовых инструментов: «Светит месяц» - р.н.м.	Музыкально – дидактическая игра: «Кто в гости пришёл?»

	«Моя мамочка»	Тиличеевой.		«Марш» - музыка Е. Тиличеевой «Идём по кругу» «Маленький хоровод» - укр. Мелодия. «Чу –чу –чу! Паровоз» «Спокойная пляска» - р.н.м. «Во поле берёза стояла»		Пальчиковая игра: «Пирожки» Дыхательные упражнения: «Где колобок?» «Горячие булочки»
Март	1-я неделя «Моя мамочка» 2-я -4-я неделя «Знакомство с народным творчеством»	«Солнышко» - музыка Т.Попатенко «Дождик» - музыка Лобачёва	«Птичка» - музыка Т.Попатенко	«Бубен» - р.н.м. «Ноги и ножки» - музыка Агафонникова «Петух» «Весёлая пляска» - р.н.м. «Приседай» - эст. Мелодия «Кошка и котята» - музыка Витлина Игра со словом «Поезд»	Оркестр самодельных музыкальных инструментов «Гопак» - укр. мелодия	Музыкально – дидактические игры: «Чудесный мешочек» «Как собачка лает» Пальчиковые игры: «Сорока» «Пирог»

Апрель	<p>1-я неделя</p> <p>«Я вырасту здоровым»</p> <p>2-я -4-я недели</p> <p>«Весна пришла»</p>	<p>«Птички поют»</p> <p>«Серенькая кошечка» - музыка Витлина</p>	<p>«Солнышко» - музыка Е.Макшанцевой</p> <p>«Птичка» - музыка Т.Попатенко</p>	<p>«Лошадка» - музыка М.Раухверера</p> <p>«Пружинки» - р.н.м.</p> <p>«Пляска с куклами» - нем.нар.п</p> <p>«Дружные пары» - эст.мелодия</p> <p>«Берёзка» - музыка Р.Рустамова</p> <p>«Ручеёк»</p> <p>Игра со словом</p> <p>«Огуречик»</p>	<p>Элементарное музицирование с использованием стихотворений</p>	<p>Музыкально – дидактические игры:</p> <p>«Мишка пришёл в гости»</p> <p>«Птица и птенчики»</p> <p>Пальчиковые игры:</p> <p>«Пальчик и зайчик»</p> <p>«Птички»</p> <p>Дыхательные упражнения:</p> <p>«Весенние запахи»</p> <p>«Ветер»</p> <p>«Листочки берёзки»</p>
Май	<p>1-я – 2-я недели</p> <p>«Домашние животные и их детёныши»</p> <p>3-я -4-я недели</p> <p>«Цветочки в домике моём»</p>	<p>«Бубен» - музыка Г.Фрида</p> <p>«Цветики» - музыка В.Карасё – вой</p> <p>«Машина» - музыка Т.Попатенко</p>	<p>«Петушок» - р.н.п.</p> <p>«Солнышко – вёдрышко» - р.н.м.</p>	<p>«Велосипед» - Е.Макшанцевой</p> <p>«Солнышко» - М.Макшанцевой</p> <p>«Марш» - музыка Е.Тиличеевой</p> <p>«Марш» - музыка А.Парлова</p> <p>«Пляска с платочками» - нем.нар.мелодия.,</p>	<p>Оркестр шумовых инструментов:</p> <p>«Я на горку шла»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра:</p> <p>«Мои любимые инструменты»</p> <p>Пальчиковые игры:</p> <p>«Пальчики»</p> <p>«Строим дом»</p> <p>Дыхательные упражнения:</p>

				обр Ануфриевой. «Цветочки» «Дождик» - музыка Е.Макшанцевой		«Воздушный шар» «Цветочки»
Июнь		«Зайка» - музыка Е.Тиличеевой «Грибок» - музыка М.Раухвергере	«В огороде заинька»- р.н.п.	«Догони зайчика» - музыка Е.Тиличеевой «Зайки идут в гости» - музыка Гедике. «Лошадка» - музыка Е Макшанцевой «Пальчики шагают» - музыка Е.Макшанцевой «Игра сбубном» - нем. Плясовая «Летняя» - музыка Т.Сауко	Оркестр шумовых инструментов: «Полянка»	Упражнения для осанки: «Малыши проснулись»
Июль		«Медведь» - музыка ЕТиличеевой «Кукушка» - музыка Е.Тиличеевой	«Дождик» - обр. Фрида «Жук» - музыка В.Карасёвой	«Ходим – бегаем» - музыка Е Тиличеевой «Превращалочка» «Поиграем с платочком» - музыка Е.Тиличеевой «Хоровод в лесу» - музыка М.Раухвергера «Весёлые ладошки» -		Повторение музыкально – дидактических игр

Август		Пройденный репертуар	Пройденный репертуар	музыка Е.Макшанцевой «Топ – хлопок» - нем. Нар.м. «Лодочка» - музыка Е.Макшанцевой «Идём и прыгаем» - музыка Р.Рустамова «Погуляем» - музыка Е.Макшанцевой		
--------	--	----------------------	----------------------	---	--	--

Средняя группа.

Месяц	Тема	Содержание программы				Компонент ДОУ
		слушание	пение	Музыкально - ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1-я-4-я недели «День знаний» «Неделя безопасности» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Мой дом, моя семья»	«Марш» - музыка М.Дунаевского «Ах, ты берёза» - р.н.м.	«Две тетери» - р.н.м. «Осень» - музыка А.Филиппенко	«Марш» - музыка Е.Тиличевой «Барабанчики» - музыка Э.Парлова,С.Левидова, Д.Кабалевского. «Пружинка» - музыка р.н.м. «Ах, вы сени» «Лошадки» - музыка Л.Банниковой «Огородная- хороводная» - музыка Б. Можжевелова «Пляска парами» - латв. мелодия «Ловишки» - музыка И.Гайдна «Ищи игрушку» - р.н.п.	«Андрей – воробей» - р.н.п. Играем и поём «Гости»	Музыкально – дидактическая игры: «Птицы и птенчики» - музыка Е.Тиличевой

<p>Октябрь</p>	<p>1-я-4-я недели</p> <p>«Вот и осень наступила, всё вокруг позолотила»</p> <p>«Животные, которые живут рядом с нами»</p> <p>«Витамины на грядке и на дереве»</p>	<p>«Колыбельная» - музыка В.Моцарта</p> <p>«Грустное настроение» А. Штейнвиля</p>	<p>«Осенние распевки» - музыка М. Сидоровой</p> <p>«Варись, варись, кашка» - музыка Е.Туманян</p>	<p>«Марш» - музыка Ф.Шуберта</p> <p>«Качание рук с лентами» - музыка, А.Жилина</p> <p>«Шагаем, как медведи» - музыка Е.Каменоградского</p> <p>«Танец осенних листочков» - музыка А.Филиппенко</p> <p>«Игра с ёжиком» - музыка М.Сидоровой</p>	<p>Прохлопывание ритма стихов «Игра с барабаном»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра: «Кто как идёт?»</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>1-я-4-я недели</p> <p>«Неделя здоровья»</p> <p>«Будь здоров , зелёный лес»</p> <p>«При</p>	<p>«Полька» - музыка М.Глинки</p> <p>«Вальс» - музыка Ф.Шуберта</p> <p>«Кот и мышь»</p>	<p>«Барабанщик» - музыка М.Красева</p> <p>«Весёлый новый год» -</p>	<p>«Прыжки» - музыка Д.Кабалевского</p> <p>«Весёлые мячики» - музыка М.Сатулиной</p> <p>«Дети и медведь» - музыка В.Верховинца</p> <p>«Пляска с платочками» - хорв. н. м.</p> <p>«Колпачок» - р.н.м.</p> <p>«Зайцы и лиса» - музыка Ю. Рожавской</p>	<p>«Зайка , ты зайка» - р.н.м.</p> <p>«Божья коровка»</p> <p>«Картинки»</p> <p>«Волшебный барабан»</p> <p>«Колокольцы – бубенцы»</p> <p>«Шествие</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра: «Научим матрёшек танцевать»</p> <p>Музыкально –</p>

Декабрь	солнышке тепло, при матери добро»	Ф. Рыбицкого	музыка А.Филиппенко	«Кружение парами» - латв. н. м «Хороводный шаг» - р.н.м. «Хитрый кот» - р. н. п. «Нам весело» - укр. н. м.	гномов» - музыка Э.Грига Игра на «тарелках» «Сорока» «Прыг – скок»	дидактическая игра: «Сыграй, как я»
	1-я-4-я недели «Здравствуй, гостя зима»	«Немецкий танец» - музыка Л.Бетховена	«Первый снег» - музыка Е.Жарковского	«Вальс снежинок» - музыка Ф.Шуберта «Игра с платочком» - р. н. м. «Весёлый танец» - литовск.н.м.		
	«Все работы хороши»				«Барашеньки» «Андрей – воробей»	Музыкально – дидактическая игра:
	«Новый год»	«Два петуха» - музыка С.Разоренова	«Колыбельная зайчонка» - музыка В.Карасёвой	«Выставление ноги на пятку», «Выставление ноги на носочек» - р. н. м.	Игра «Паровоз» Поём «Весёлые барабаны»	«Громко – тихо»
Январь	2-я-4-я недели	«Маша спит» - музыка Г.Фрида	«Котик» - музыка И.Кишко	«Всадники» - музыка Витлина «Жмурки» - музыка Ф.Флотова		

<p>Март</p>	<p>1-я неделя «Мамин праздник» 2-я-4-я недели «Народная культура и традиции»</p>	<p>«Шуточка» - музыка В.Селиванова «Смелый наездник» - музыка Р.Шумана «Папа и мама разговаривают» И. Арсеева</p>	<p>«Солнышко» - распевка «Весенняя полька» - музыка Е.Тиличевой</p>	<p>«Марш»- музыка Шульгина «Скачут по дорожке» - музыка А.Филиппенко «Выставление ноги на носок» - р.н.м. «Выставление ноги на пятку» - р.н.м. «Полянка» - р.н.м. «Игра с ёжиком» - музыка М.Сидоровой</p>	<p>полька» Оркестр шумовых музыкальных инструментов: «Спой и сыграй своё имя» «Пляска для собачки» Пляска для ёжика» «Лётчик» «Я иду с цветами»</p>	<p>« Три цветка» Музыкально – дидактические игры:</p>
<p>Апрель</p>	<p>1-я-4-я недели «Идёт, шумит весна»</p>	<p>«Колыбельная» - музыка А.Моцарта «Вальс -шутка» - музыка Д.Шостаковича «Марширующие поросята» П. Берлин</p>	<p>«Воробей» - музыка В.Герчик</p>	<p>«Дудочка» - музыка Т.Ломовой «Хлоп – хлоп» - музыка И.Штрауса «Лошадка» - музыка Л.Банникова «Хлопки в ладоши» - англ. н. м. «Весёлая девочка Таня» - музыка А. Филиппенко «Белые гуси» - р. н. м.</p>	<p>«Полька» - музыка М.Глинки «Два кота» «Андрей-воробей»</p>	<p>«Марш – пляска – колыбельная» «Весёлые ладошки» Музыкально – дидактическая игра:</p>

Май	<p>1-я неделя</p> <p>«Слава нашим воинам!»</p> <p>2-я-4-я недели</p> <p>«Лето на пороге!»</p>	<p>«Болезнь куклы» - музыка П.И.Чайковского</p> <p>«Новая кукла» - музыка П.И.Чайковского</p>	<p>«Паровоз» - музыка Г.Эрнесакса</p>	<p>«Весёлые мячики» - музыка Сатулиной «Упражнение для рук»- музыка А.Жилина «Вальс» «Ходьба и бег» - латвийская мелодия «Как на нашем на лугу» - музыка Л.Бирнова «Пляска парами» - укр мелодия «Мы на луг ходили» - музыка А.Филиппенко</p>	«Зайка, ты зайка»	«День рождения»
Июнь		Слушание знакомых музыкальных произведений	«Мои цыплята» - музыка Г.Гусейнли	«Бегите ко мне» - музыка Е Тиличевой «Пляска с ленточками» - укр. Мелодия «Васька – кот» - р.н.м.		
Июль		Слушание знакомых музыкальных произведений	«Детский сад» - музыка А. Филиппенко	«Упражнение с цветами» -музыка А.Жилина «Танец с цветами» - музыка М.Глинки «Дети и медведь» - музыка В.Верховенца		

Август			«Два кота» - польск.н.п.	«Пружинки» - р.н.м. «Делай как я» - анг. мелодия «Кнопочка» - «Мы на луг ходили»— музыка А. Филиппенко		
--------	--	--	-----------------------------	--	--	--

Старшая группа

Месяц	Тема	Содержание программы				Компонент ДОУ
		Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах	
Сентябрь	1-я-4-я недели «День знаний» «Неделя безопасности» «Мой дом, моя семья»	«Полька» - музыка П.И. Чайковского «Марш деревянных солдатиков»- музыка П.И. Чайковского	«Жил-был у бабушки серенький козлик» - р.н.м. «Андрей-воробей» - р.н.м. «Урожайная» - музыка А. Филиппенко «Бай-качи, качи» р. н. п.	«Шаг и бег» - музыка Н.Надененко «Полуприседания с выставлением ноги на пятку»- р.н.м. «Пружинки» - музыка Гнесиной «Хороводный шаг» - р.н.м. «Чунга-чанга» - музыка Шаинского «Приглашение» - украинская мелодия «Ворон» - игра р.н.песня «Игра с бубном»	«Тук-тук- молотком», работа с ритмическими карточками, Таблица №2 Начинаем играть «Тра-та- та»	Музыкально- дидактические игры: «Громкая и тихая музыка»
Октябрь	1-я-4-я недели «Вот и осень наступила»	«Голодная кошка и сытый кот» - музыка В.Салманова «Сладкая греза» -	«Падают листья» - музыка М.Красева «Огородная- хороводная» - музыка	«Маленький марш» - музыка Т.Ломовой «Упражнения с лентами» - музыка	«Каточки и жучки» «Гусеницы» «Кап-кап» Таблица «П»	«Определи форму музыкального произведения»

	«С чего начинается Родина»	музыка П. Чайковского	Э.Можжевелова	Шопена «Вальс» «Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта «Упражнение с осенними листьями» - музыка М.Леграна «Дружные пары» - музыка Штрауса «Урожайная» - музыка А.Филиппенко «Ловишки» - музыка И.Гайдна	Ритмическая игра с палочками	
	«День пожилого человека»	«Утренняя молитва» музыка П. Чайковского				

<p>Ноябрь</p>	<p>1-я-4-я недели</p> <p>«Неделя здоровья»</p> <p>«Путешествие с глобусом и картой»</p> <p>«Нет лучше дружка, чем родная матушка»</p>	<p>«Болезнь куклы» - музыка П. Чайковского</p> <p>«На слонах в Индии» - музыка А.Гедике</p>	<p>«К нам гости пришли» - музыка А. Александрова</p> <p>«Снежная песенка» Д. Львова-Компанейца</p>	<p>«Упражнение для рук» - музыка П.Чайковского</p> <p>«Попрыгунчики» - музыка Ф.Шуберта</p> <p>«Топотушки» - р.н.м.</p> <p>«Пляска с крокодилом Геной» - музыка В.Шаинского</p> <p>«Парная пляска» - чешская мелодия</p> <p>«Чей кружок быстрее соберётся» - р.н.м.</p> <p>«Колпачок» - р.н.м.</p>	<p>«Тик –тик –так»</p> <p>«Небо синее»</p> <p>«Смелый пилот»</p> <p>«Рондо с палочками» – музыка С.Слонимского</p>	
<p>Декабрь</p>	<p>1-я-4-я-недели</p> <p>«Идёт волшебница Зима»</p> <p>«Новый год»</p>	<p>«Детская полька» - музыка А.Жилинского</p> <p>«Вальс» -Музыка П.И.Чайковского</p> <p>«Клоуны» - музыка Д.Кабалевского</p>	<p>«Андрей – воробей» -р.н.п.</p> <p>«Наша ёлка» - музыка А.Островского</p> <p>«Дед Мороз» - музыка В.Витлина</p> <p>«Зимняя песенка» - музыка В.Витлина</p>	<p>«Упражнение с лентами» - укр.мелодия</p> <p>«Ветерок и ветер» - музыка Л.Бетховена</p> <p>«Кто лучше скачет» - музыка Т.Ломовой</p> <p>«Какадурчик» - музыка</p>	<p>«Живые картинки»</p> <p>«Колокольчики»</p> <p>«Гусеница»</p> <p>«Хлоп – хлопок» - музыка С.Перкио</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра: «Солнышко и тучка»</p>

				«Танец снежинок» - музыка Е.Дога «Зеркало» - р.н.м.» «Новогодний хоровод» - музыка Т.Попатенко «Дед Мороз и валенки» - музыка В.Шаинского		
<i>Январь</i>	2-я-4- я недели «Рождественские вечера» «Зимние забавы» «Неделя игры и игрушки»	«Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского «Страшилище» - музыка В.Витлина	«Бубенчики» - музыка Е.Тиличевой «Песенка друзей» - музыка В. Герчик «От носика до хвоста» - музыка М.Парцхаладзе	«Марш» - музыка Робера ««Приставной шаг» - р.н.м. «Побегаем – попрыгаем» - музыка С.Соснина «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкого «Отвернись – повернись» - музыка Т.Ломовой «Зайка» – р.н.м.	«Тик – тик – так» «Карточки и снежинки» «Ритмические карточки» Поём и играем на инструментах «Кузнечик»	Музыкально – дидактическая игра: «Определи форму музыкального произведения»
<i>Февраль</i>	1-я-4- недели «Современные профессии»	«Утро» - музыка Э.Грига	«Про козлика» - музыка Г.Струве «Наша Родина сильна» - музыка	«Притопы» - финская мелодия «Весёлые ножки» - латв.мелодия	«Сел комарик под кусточек» «По деревьям	Музыкально – дидактическая игра: «Песня –

	<p>«Защитники Отечества»</p> <p>«Народная культура и традиции»</p>	<p>«Вальс» - музыка С.Майкопара</p> <p>«Игра в лошадки» - П.И.Чайковского</p>	<p>А.Филиппенко «Кончается зима» - музыка Т.Потапенко</p>	<p>«Шаг и подскок» - чешская мелодия «Кавалеристы» - музыка О.Газманова «Добрый жук» - музыка Спадавеккла «Гори, гори ясно» - р.н.п.</p>	<p>скок – скок» «Ритмические карточки»</p>	<p>танец – марш»</p>
<p><i>Март</i></p>	<p>1-я-2-я-недели «Мамочка любимая»</p> <p>3-я-4- недели «Греет солнышко теплее"</p>	<p>«Утки идут на речку» - музыка Д.Львова - Компанейца</p> <p>«Лебедь» - музыка К.Сен – Санс</p>	<p>«Горошина» - музыка В.Карасёвой</p> <p>«Мамин праздник» - музыка Ю.Гурьева</p> <p>«У матушки было четверо детей» нем. н. п</p>	<p>«Пружинящий шаг – и бег» - музыка Е.Тиличевой «Передача платочка» - музыка Т.Ломовой «Упражнение для рук» - шведская мелодия «Упражнение с цветами» - музыка Г.Гладкова «Ливенская полька» - обр.М.Иорданского «Будь ловким» - музыка Ладухина</p>	<p>«Жучок» «Сел комарик под кусточек» Работа с ритмическими карточками «Весёлые инструменты»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра: «Определи песенку по ритмическому рисунку»</p>

<p><i>Апрель</i></p>	<p>1-я-3-я недели «Народные традиции»</p> <p>4-я неделя «9 Мая»</p>	<p>«Лисичка поранила лапу» - музыка Д.Гаврилина</p> <p>«Баба Яга» - музыка П.И.Чайковского</p>	<p>«Вовин барабан» - музыка В.Герчик</p> <p>«Скворушка» - музыка Ю. Слонова</p> <p>«Я умею рисовать» музыка Л. Абелян</p> <p>«Вышли дети в сад зелёный» - польск. н. п.</p>	<p>«Отойди и подойди» - чешская мелодия</p> <p>«Спокойный шаг» - музыка Т.Ломовой</p> <p>«После дождя» - венгерская мелодия</p> <p>«Красный сарафан» - музыка А.Варламова</p> <p>«Ну и до свидания» - музыка И.Штрауса</p> <p>«Ай, да берёзка» - музыка Т.Попатенко</p>	<p>«Мазурка» - музыка А.Гречанинова</p> <p>«По деревьям скок – скок»</p> <p>«Ритмические карточки и солнышки»</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра: «Весёлые матрёшки»</p>
<p><i>Май</i></p>	<p>1-я неделя «9 Мая»</p> <p>2-я-4- недели «Лето красное пришло»</p>	<p>«Две гусеницы разговаривают» - музыка Д.Жученко</p> <p>«Неаполитанский песенка» - музыка П.И.Чайковского</p>	<p>«Весёлые путешественники» музыка М. Старокадомского</p> <p>«Кукушка» музыка Т. Потапенко</p> <p>«Песенка-чудусенка» музыка А. Берлина</p>	<p>«Смелый наездник» - музыка Р.Шумана</p> <p>«Ходьба на носках» - англ. мелодия</p> <p>«Побегаем» - музыка К.Вебера</p> <p>«Казачок» - музыка М.Блантера</p> <p>«Кто скорей возьмёт игрушку?» - латв. мелодия</p>	<p>«Гусеница»</p> <p>«Ритмический паровоз»</p> <p>«Шарманка» - музыка Д.Шостаковича</p>	<p>Музыкально – дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?»</p>

			«Весёлая дудочка» музыка М. Красина			
--	--	--	---	--	--	--

Система мониторинга Контроль за развитием музыкальных способностей

Музыкальность – комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

Цель: изучить особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Форма проведения: Групповая и индивидуальная

Оценка уровня развития (по трехбалльной системе: 3 балла – высокий уровень (ребенок самостоятельно справляется с заданием); 2 балла – средний уровень (справляется с заданием при поддержке взрослого); 1 балл – низкий уровень (ребенок не справляется с заданием)).

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 3-4 лет	Дети 5-7 лет
1. Ладовое чувство:	
<ul style="list-style-type: none">-просьба повторить;-наличие любимых произведений;-узнавание знакомой мелодии;-высказывания о характере музыки (двухчастная форма);- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;- определение окончания мелодии (для детей	<ul style="list-style-type: none">- просьба повторить, наличие любимых произведений;- эмоциональная активность во время звучания музыки;- высказывания о музыке с контрастными частями (использование образных сравнений, «словаря эмоций»);- узнавание знакомой мелодии по фрагменту;- определение окончания мелодии;- окончание на тонике начатой мелодии.

<p>средней группы); - определение правильности интонации в пении у себя и у других (для детей средней группы).</p>	
<p>2. Музыкально-слуховые представления:</p>	
<p>- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание); - воспроизведение хорошо знакомой попевки на одном звуке металлофона (для детей средней группы).</p>	<p>- пение малознакомой мелодии без сопровождения; - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки; - подбор по слуху малознакомой попевки.</p>
<p>3. Чувство ритма:</p>	
<p>- воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии; - соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.</p>	<p>- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах); - выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями; - соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма).</p>

Карта уровня развития музыкальности детей младшей группы

Дата

группа

количество детей

Эмоциональная отзывчивость на музыку	Звуковысотность	Характер музыки	Динамика	Ритм	Передача образа	Учить выполнять танцевальные движения: пригнупывать одной ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	Тембр звучания музыкальных инструментов: погремушка, бубен, ложки, металлофон, барабан	Подпевание музыкальных фраз	Начинать движения вместе с музыкой
--------------------------------------	-----------------	-----------------	----------	------	-----------------	---	--	-----------------------------	------------------------------------

Карта уровня развития музыкальности детей средней группы

Дата группа количество детей

Эмоциональная отзывчивость на музыку	Различать жанры в музыке (песня, танец, марш)	Чувствовать характер музыки и умение высказываться о ней	Динамика	Темп	Звуковосотность	Ритм	Различать форму музыкального произведения	Узнавание песни по мелодии	Петь с музыкальным сопровождением и без него	Выполнять простейшие перестроения (круг, вращательную и обратно)	Умение выполнять танцевальные движения: пужинка, подскоки, кружение по одному и в парах, движения с предметом)	Тембровый слух (различать и называть муз.инструменты: барабан, бубен, ложки, погремешки, металлофон, колокольчики и др.)	Игра на музыкальных инструментах (на одном звуке, используя разные музыкальные инструменты)	Образные движения
--------------------------------------	---	--	----------	------	-----------------	------	---	----------------------------	--	--	--	--	---	-------------------

Карта уровня развития музыкальности детей старшей группы

Дата группа количество детей

Эмоциональная отзывчивость на музыку	Различать жанры музыкальных произведений	Развитие музыкальной памяти(узнавать по муз. фрагменту, вступлению, муз фразе)	Чувствовать характер и умение высказываться о нем	Динамика	Темп	Звуковосотность	Форма музыкального произведения	Ритм	Петь с музыкальным сопровождением и без него	Образные движения	Умения выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног, приставной шаг с приседанием, приседание с выставлением ноги на пятку, кружение	Тембровый слух: различать звучание муз. инструментов: фа –но, скрипка, виолончель, балалайка	Игра на музыкальных инструментах: по одному, в небольшой группе
--------------------------------------	--	--	---	----------	------	-----------------	---------------------------------	------	--	-------------------	---	--	---

Методическое обеспечение.

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс
1. Восприятие:	1. Дидактические игры. 2. Портреты русских и зарубежных композиторов 3. Наглядно - иллюстративный материал: - сюжетные картины; - пейзажи (времена года); - комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»); 4. Нотные сборники.

	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
2. Пение: музыкально-слуховые представления	«Птица и птенчики»; «Два петушка», «Чудесный мешочек» ; «Узнай и спой песенку по картинке»; «Петушок большой и маленький»; «Угадай-ка»; «Кто как идет?»	«Музыкальное лото «Найди парный звук»; «Угадай колокольчик»; «Громко – тихо запоем» «На чем играю?»; «Громкая и тихая музыка»; «Узнай какой инструмент»; «Угадай, какая матрёшка поёт?»
- ладовое чувство	«Колпачки»; «Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Выполни задание»; «Собери букет»; «Солнышко и тучка»
- чувство ритма	«Три медведя», «Сыграй, как я», «Научим матрёшек танцевать».	«Весёлые матрёшки»; «Определи песенку по ритмическому рисунку»; «Букеты»; «Определи по ритму».

Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал
3. Музыкально-ритмические движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Суворова Т.И комплект книг «Танцевальная ритмика для детей» и дисков. 2. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ – топ , каблучок» и 2 - диска 3. Разноцветные шарфы ,султанчики, листья, искусственные цветы, ветки деревьев, флажки, снежинки, венки, фуражки для русского костюма и т.д. 4. Разноцветны платочки, косынки. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, шапочки птиц, красная шапочка, божья коровка 6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 7. Костюмы для взрослых и детей.
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр); 2. Ударные инструменты: бубен; барабан ; деревянные ложки ;трещётка ; треугольник ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки ; колокольчики ; металлофон (хроматический) ; маракас ; металлофон (диатонический) ; ксилофон ; 3. Духовые инструменты: свистульки ;дудочка ; губная гармошка; 4. Струнные инструменты: цимбалы, гитара, балалайка.

Литература

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 336 с..
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..
3. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983. 225 стр.
4. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.
5. Бекина С.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.
6. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 -6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост. С.И. Бекина и др. Москва 1986г -143стр.
7. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.
8. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
9. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.- 120с.
10. Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.
11. Антипова А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.
12. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.-74с.