## Аннотация

## к рабочей программе учебного предмета «Музыка» 5-7 классы

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 года № 287, Основной образовательной Программы основного общего образования ГБОУ СОШ с.Бобровка. Программа реализуется с использованием предметной линии учебников:

- «Музыка 5 класс, Г.И.Сергеева, Е.Д.Критская М., И.Э. Кашекова, Москва «Просвещение», 2023г.
- ■Музыка 6 класс, Г.И.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э. Кашекова, Москва, «Просвещение», 2020г..
- ■Музыка 7 класс, Г.И.Сергеева, Е.Д.Критская, И.Э. Кашекова, Москва, «Просвещение», 2023г.

Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых эстетического восприятия (постижение мира через переживание, ситуациями интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;
- формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

## Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:

- приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;
- осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;
- формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;
- формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;
- расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и

- профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;
- развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках

## Количество часов, отведенных на изучение программы

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ с. Бобровка на освоение программы отведено следующее количество часов:

Количество часов, выделяемое учебным планом ГБОУ СОШ с.	102
Бобровка	
По классам:	
5	34
6	34
7	34

Рабочая программа включает в себя:

- планируемые результаты освоения учебного предмета;
- содержание учебного предмета;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы по классам.

Срок реализации программы 3 года.