

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство» 1-4 классы**

Рабочая программа построена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №286, Основной образовательной Программы начального общего образования ГБОУ СОШ с.Бобровка.

Программа реализуется с использованием предметной линии учебников:

1. Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство «Просвещение»
2. Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство «Просвещение»
3. Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство Просвещение»
4. Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., «Издательство «Просвещение»

Изучение изобразительного искусства направлено на достижение следующих **целей**:

1. Формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

2. Развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

3. Развитие эстетического восприятия природы, восприятия произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей **задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

### **Количество часов, отведенных на изучение дисциплины**

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ с.Бобровка на освоение программы отведено следующее количество часов:

Количество часов, выделяемое учебным планом ГБОУ СОШс. Бобровка	135
По классам:	
1	33
2	34
3	34
4	34

Рабочая программа включает в себя:

- пояснительная записка
- содержание учебного предмета
- планируемые результаты освоения учебного предмета;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела и тем по классам.
- учебно-методическое обеспечение образовательного процесс

Срок реализации программы 4года.